**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 2**

 **ОТКРЫТЫЙ УРОК**

 **«**Работа над выразительными средствами музыки**»**

**Провела преподаватель по классу домбры ГБУ ДО ДМШ № 2**

**Хасанова Б. Ж. с обучающегося**

**4ПП класса Акимбаевым И.**

**г. Байконур 2023г.**

**Дата проведения урока**: 16.02.2023г.

**Тип урока:** комбинированный – закрепление знаний, их комплексное применение

**Вид урока:** индивидуальный

**Цель урока:** Тема урока: «Работа над выразительными средствами музыки».

Цель урока: совершенствование исполнительских навыков для передачи образного содержания произведений.

Задачи урока:

Образовательные:

- закрепить изученные теоретические знания (штрихи, лад, темп, ритм, мелодия, динамика);

- работа над звуковыми характеристиками;

- продолжить формирование практических навыков;

- совершенствование артикуляционных приемов;

- совершенствование динамических приемов;

Развивающие:

- развитие внутреннего слуха, ритма, памяти;

- координации движений;

- активизировать образное музыкальное мышление через различные виды деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус;

- привить любовь к музыке.

**Методы работы:**

- организация учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый, исследовательский);

- креативного мышления в музыкальной деятельности;

- стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (создание ситуации успеха, игровых ситуаций, эмоционального воздействия);

- контроля и самоконтроля в процессе обучения.

**Оснащение урока:** музыкальные инструменты – домбра, фортепиано, нотный материал (нотный текст исполняемого произведения), ноутбук, подключенный к сети интернет;

**План урока:**

1. Организационная часть (психолого-педагогический настрой)
2. Подготовительная часть

- гаммы Es-Dur, c-moll

- Л. Хамиди «Этюд» C-dur

 3. Основная часть

 - Е. Усенов «Балдыргандар бий»

 - К. Вебер «Хор охотников»

 - Курмангазы «Аксак кийк»

4. Заключительная часть

 - Подведение итогов

 - Домашнее задание

**Хронометраж урока:**

I. Организационная часть – 2 мин.

II. Подготовительная часть – 11 мин.

III. Основная часть – 25 мин.

IV. Заключительная часть – 2 мин.

**Библиография:**

1. А. Жаимов, С. Буркитов, Б. Ыскаков «Домбыра уйрену мектеби», Алматы, 1992г.
2. К. Рахишева. А. Рахишева «Произведении зарубежных композиторов для домбры и фортепиано» 2021г.
3. К. Мерембаев «Педагогически репертуар для домбры» Алматы, 1987 г.
4. А. Токтаганов, Г. Бадилов «Гаммы и арпеджио для домбры», Алматы, 1990 г.